



G · BEAST FINALS



二次創作『G:BEAST』は 1997 年に放送された架空の番組として構築されています。

僕たちはこの嘘を仮に『ノスタルジックフィクション』と呼ぶことにしました。

このノスタルジックフィクション（以下NF）をなぜ 1997 年に展開していく必要があるのか？

理由は、意味を持った一つの分岐点になりえる時代だったからです。

僕たちロボットアニメファンにとって 90 年代後半は、ガンダムや勇者シリーズの新作が毎年作られる黄金の時代を迎えていました。

永遠に続くと思われたこの時代は…ガンダムはXで、勇者はガオガイガーで…一度幕は降ろされます。

シリーズ終了にはいくつかの複合的な理由があると思われますが僕たちはこう定義することにしました。

『玩具売上と視聴率の低迷』

これを事実と仮に設定し、もしもう一年この夢のような時間を無事に迎える事ができたとしたら…

いつしか 90 年代後半に魂を焦がした僕たちはそんな妄想にふけるようになりました。

まずはじめにこのパラレルワールドを作る為の切り口を、当時噂されていたスポンサー企業の合併を切っ掛けに設定しました。

次のページからノスタルジックな馬鹿げたフィクションがはじまります。

少しでもあのころのワクワクを感じていただければ幸いです。



チヒロの乗ったティラノGの活躍により、北極基地I S D Nはオーベンの攻撃をなんとか退けた。
しかしその代償としてティラノGは大破し、チヒロを含めたZ O Oメンバー達は深く傷付き戦いの継続は不可能であった。

そんな彼等の窮地を救ったのは、ランフォールGで駆けつけたチヒロの同級生とGエオストレに乗って基地から避難していたZ O O職員達だった。
彼等の奮闘によってチヒロ達は順調に回復し、GハンドレットはA M A技術に加え、回収されたアーリーバドGの翼を受け継ぎグリフォン型へと強化された。

しかし彼等の回復を待っていたかのように、独自に宇宙へと脱出しようとしていた神月の杜の代表、大神ラカンからオーベン、地球連邦との会談を持ち掛けられる。
オーベンでは和平派が政権を奪取し、地球との停戦に向けて動き始めたのだ。

オーベン代表とZ O O代表、地球連邦代表の会談は順調に進み、和平への道筋が見えたかに思えたが、そこに竜と龍を模した2機のM Aが襲来する。

それは平和を望まない連邦軍過激派の襲撃だった。
首謀者の名は「エアハルト＝クルート」死亡したZ O O最高責任者アルフレートの弟であった。
エアハルトは竜型のM Aを駆り、龍型のM Aに乗るミリアム＝ホーと共に会場の警備を全滅させ、オーベンとZ O Oに宣戦布告を行った。

結果として会談は中断されたがオーベンとZ O Oは和平に向けて手を取り合い、共に連邦軍過激派に対処することを約束した。

会談から数日、オーベンからは援軍として新型の霸王Gの乗ったギリアンが、連邦政府からは正式にチヒロの姉ナツメが参戦し、チヒロは親友と姉との再会に驚き、また共に戦える事を喜んだ。

新連邦軍本部への突入計画が練られる中、連邦海軍を脱出してきたマリンスの面々も仲間に加わり、彼等の船によって海上からの少数精鋭による強襲作戦が決定された。

途中海上では激しい抵抗に遭うが、海上での戦闘が不得意なチヒロ達の代わりにマリンスのM Aが激戦を繰り広げ、見事に強襲部隊を無傷で上陸させる。

新連邦軍本部には既にそう多くの戦力は残されていなかったが、エアハルトとミリアムの2機の前に苦戦するチヒロ達。

激しい攻防の中で、チヒロは不思議な声を耳にする。
何処から響いてくるのか分からない声が、力強く明確に一言だけを伝えてきていた。



「覚醒（めざめ）よ……」

その声は繰り返しチヒロの体を揺さぶり、ついには戦闘中だというのにその意識を連れ去ったのだった……。

チヒロが目を開くと、そこは深夜のオフィスであった。
既に日付が変わる時刻だというのに、慌しく人が行き交い何事かを話し合っている。

霞かかった頭で、Z O Oの仲間は？新連邦軍は？と慌てて周囲を見回すチヒロだったが、上司に勢い良く背中を叩かれ完全に目が覚める。

「あー、徹夜で企画作ってもらってるとこ悪いんだが、例のゲーム会社との合併無くなったから。その企画もナシって事で、今日はもう帰っていいぞ」

彼の名前は瀬戸チヒロ、大手玩具メーカー勤務の企画マンだ。

そもそもの事の起りは数ヶ月前、突然ゲーム会社との合併話が持ち上がり、その影響でそれまでのハードなロボットモノから路線変更して、玩具を前面に押し出した番組企画の制作を任されたのだった。

しかし、ギリギリのスケジュールをこなし、徹夜でやっと書き上げた企画書は残念な事に夢で終わってしまったようだ。

スーツ姿のチヒロは、落胆しつつも良くある事かと苦笑いし帰り支度を始める。
また次を考えよう、もっとすごい何かを。今度は夢で終わらないように。
そう自らを奮い立たせるように誓うと、早足で帰宅の途についたのだった。

主の居なくなった机には『G: B E A S T 企画書』が残されていた。

G: B E A S T 完

XM-AR10



NERO

去一回

"SQUID" Type MOBILE SLAVE

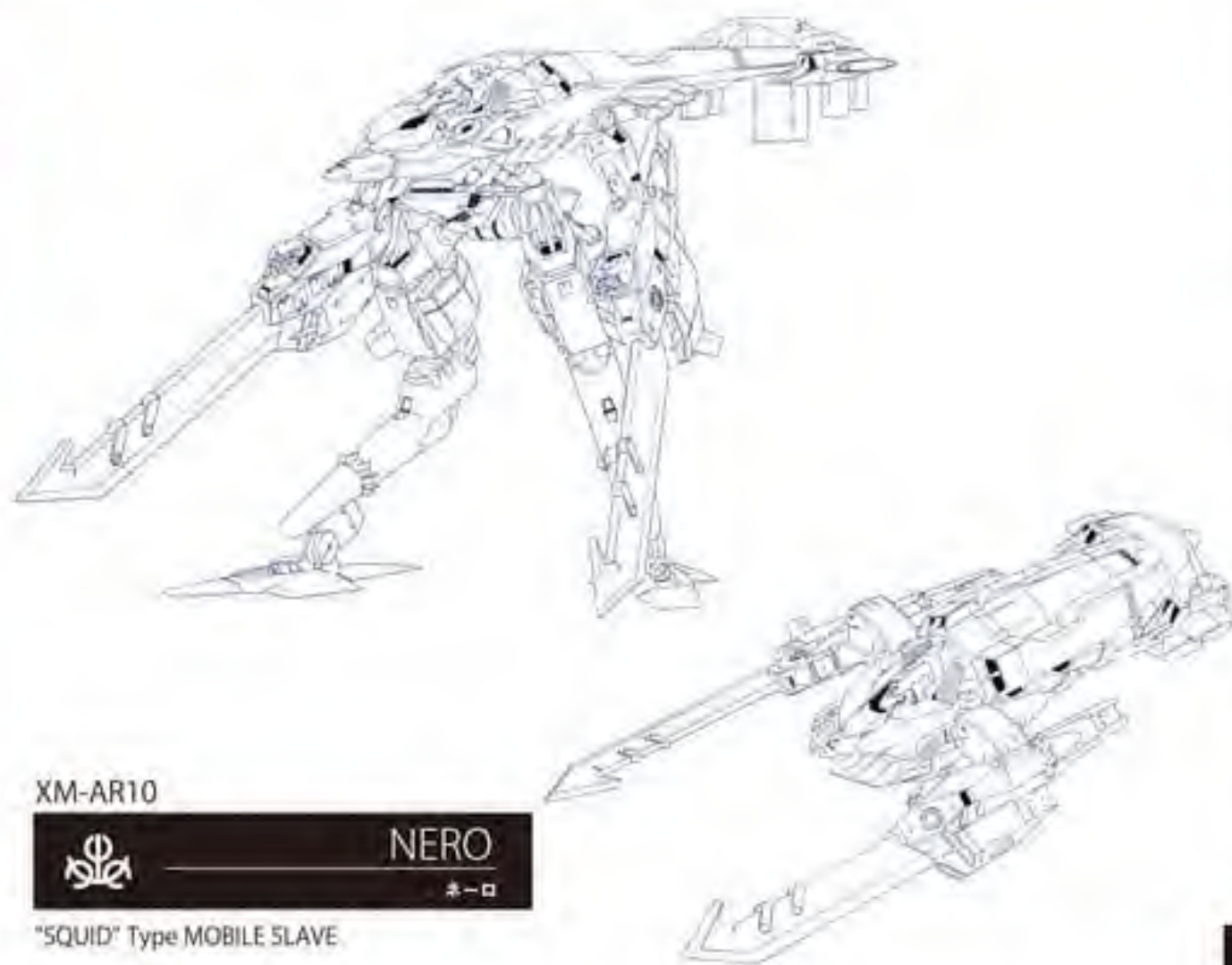
design by くらで

各ネーミングは、モチーフのクラーケンには欧州（ヨーロッパ）伝説的なイタリヤ料理から、ネーローロはSpaghetti al Nero di Seppia（イカ墨のスパゲッティ）、ルバーナはRupe alla Lucina（タコ）のトマト味。機体デザインはそれぞれモチーフの特性から、イカは高度で滑り、水面を跳ねたりするので白兵戦メインの軽量機体、タコは海中を游べながら獲物を狙ったりするので特攻戦メインの重武装機体を考えています。特徴的なヒューマン要素は近接戦闘のためのネーローロの自身の身体と機体との連携を考えたつづいた箇所です。



進取車が開発した水上／水中用M4。機体は極限まで軽量化されている、M5形態では背部のジェット推進機とカンジキ状の脚部によって水面を跳ねるように移動し、胴部の大型振動動による一撃離脱戦法を得意としている。両腕に装備されたビーム偏向ユニットにより、相手のビーム攻撃を弾曲させて無効化する事が可能。

兵種：Huge Sonic Blade Beam Deflection Unit



XM-AR10



NERO

第一回

"SQUID" Type MOBILE SLAVE

XM-OC08



LUCIANA

ルチャーナ

design by ぐで

"OCTOPUS" Type MOBILE SLAVE



連邦軍が開発した水中用MA。魚雷やミサイルによる対艦攻撃を得意とする重装甲機体。水中からXM-ART0の火力支援を目的として開発された。胴部に魚雷・機雷・電磁ワイヤーを装備し、肩部バインダーには対空の魚雷発射ミサイルを搭載している。

兵装：Anti-Submarine Mines Anti-WarShip Torpedo Anti-Aircraft Missile Huge Breast Beam Cannon Electromagnetic Wire



XM-OC08



LUCIANA

ルチャーナ

"OCTOPUS" Type MOBILE SLAVE

XMC-001

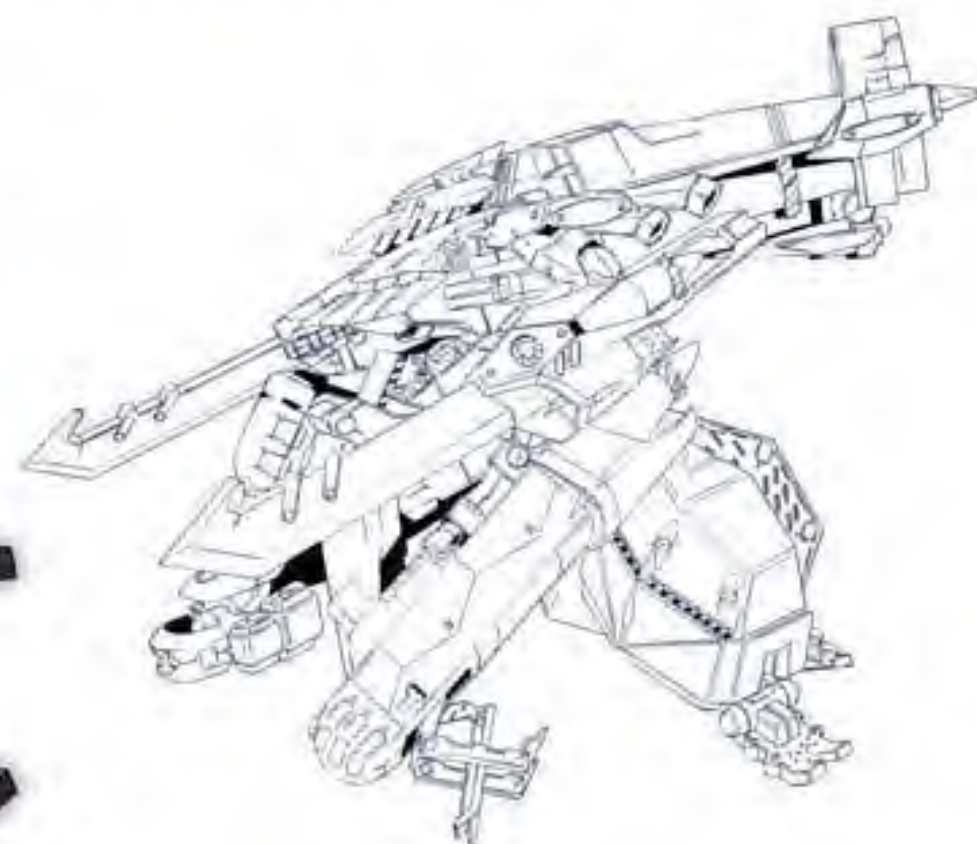


KRAKEN

クラーク

"KRAKEN" Type MOBILE SLAVE

design by ぐで



XM-AR10 と XM-OC06 が合体した形態。XM-OC06 の胸部ビーム砲を XM-AR10 の偏向ユニットによって超長距離から滑曲ビームを打ち出す事が可能となる。

XM-SP00G



GUNM SEAHUNTER

ガンムシーハンター

"SHARK" Type MOBILE SLAVE

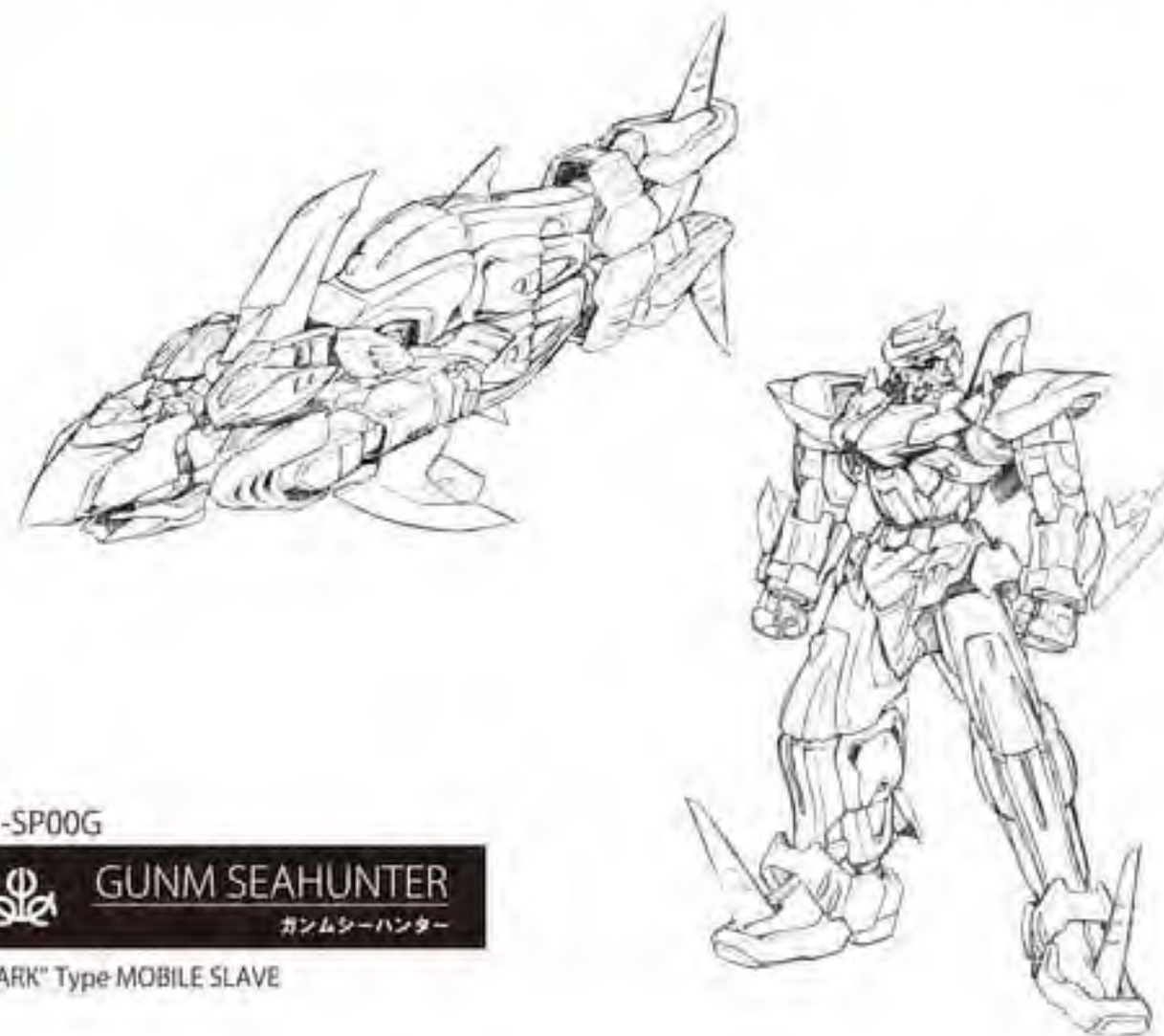
design by 砂漠の理

テーマがメカですので、復元しながらもMS形態にアグレッシブなシルエットとフォルムを与えられるよう、スタイリング元として某アストレイを参考にしつつ作りました。



軽量の骨格と、胴体の他に両足に取り付けられた推進用の小型ジェネレータによる超高出力の組み合わせた機体。軽量・高出力の機体を活かし、一撃離脱の高機動戦闘から重武装による大火力戦闘まで、装備次第であらゆる状況に対応できるポテンシャルを持つ。反面、1機のメインジェネレータ+2機の小型ジェネレータという計3機のジェネレータを搭載している関係で稼働時間に難があり、長期間においては補給のため母艦への行き来を繰り返すが、視察可能な追加バッテリーパックを搭載する必要がある。

兵装: Wire Cutter, Anti-Submarine Blade



XM-SP00G



GUNM SEAHUNTER

ガンムシーハンター

"SHARK" Type MOBILE SLAVE

XM-SP01G/HM



GUNM HAMMERHEAD

ガンムハンマーヘッド

"HAMMERHEAD SHARK" Type MOBILE SLAVE

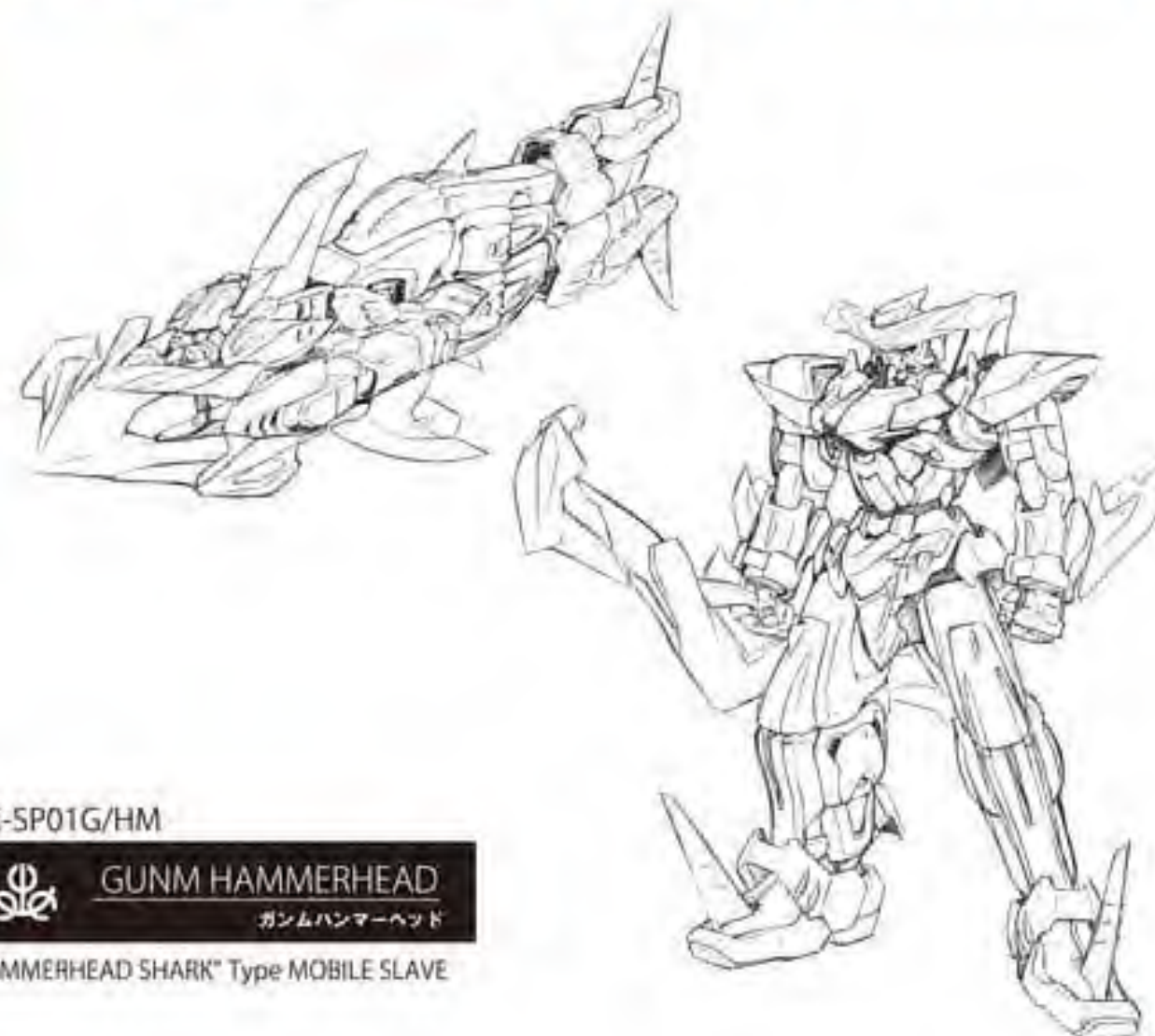
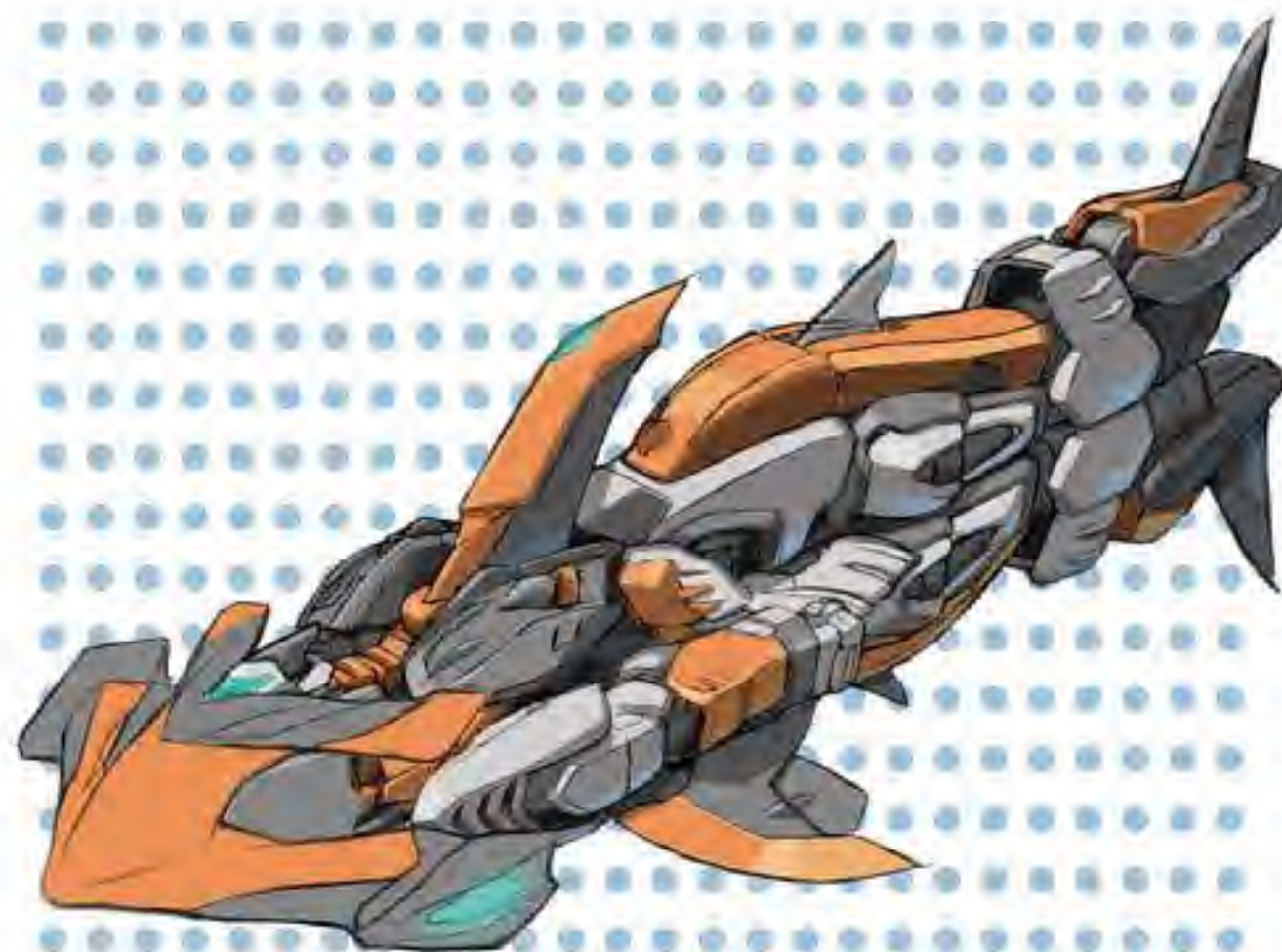
design by 砂漠の狸

サメ頭生体の兵器。シムモクサメですね。前後に高い壁の壁のような色々ありますが、今回は省略してみました。頭もハンマーヘッド型にして、口にもセンサー部が追加してあります。



ハンマーヘッド型は高性能レーザーによる電子戦と長距離狙撃戦に優れたタイプであり、装備はガンチェリーの他、レーザー兵器を数種搭載。大型砲並みの索敵能力をもち、前後で戦う味方センサーの索敵・ロックオン性能補助が可能である。そのレーザー・センサー類を活かした狙撃能力は圧倒的で、高性能センサーを搭載していない一般機が相手ならば、たとえ障害物の存在しない索敵しやすい地形であっても、相手に索敵される前にガンチェリーによって狙撃・撃破が可能である。

兵装: Gunchery Wire Cutter Anti-Submarine Blade



XM-SP01G/HM



GUNM HAMMERHEAD

ガンムハンマーヘッド

"HAMMERHEAD SHARK" Type MOBILE SLAVE

XM-PR02G/SA



GUNM SAWSHARK

ガンムソーシャーク

"SAWSHARK" Type MOBILE SLAVE

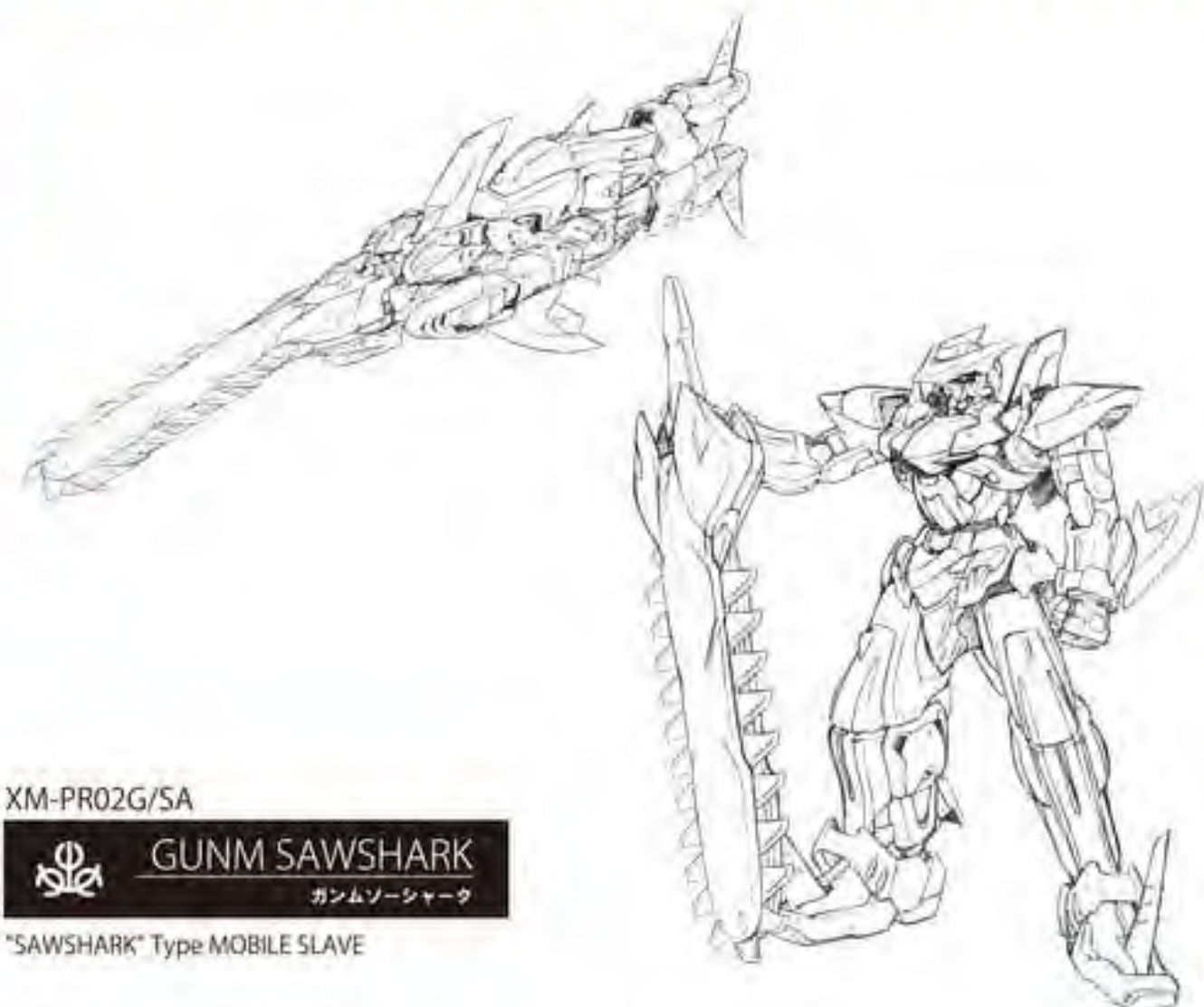
design by 砂漠の狸

ノコギリサメをモチーフとするなら、やっぱり鼻はチェーンソーでしょう！鼻先に装着する都合でエンジン的なディテールは省略してしまいましたが、チェーンソーの凶悪なイメージを出すために色はあえてビビッドピンクにしています。



対艦の近接戦闘に特化したタイプ。サメ形骸の鼻先に大威力となるビームチェーンソーを搭載し、重装甲の大型艦や要塞の城壁等を一刀両断する。シャーク程の運動性能はないが、ブースターが強化された事で速力と突進能力に優れ、近接でのパワーファイトも得意。反面、高出力を火力・スピードの両方に振り分けたために稼働時間はサメ系列の中でも特に制限されている。

兵装：Beam Chainsaw / Wire Cutter / Anti-Submarine Blade



XM-PR02G/SA



GUNM SAWSHARK

ガンムソーシャーク

"SAWSHARK" Type MOBILE SLAVE

XM-LA03G/WS



GUNM WARSHARK

ガンムウォーシャーク

"GREATEWHITE SHARK" Type MOBILE SLAVE

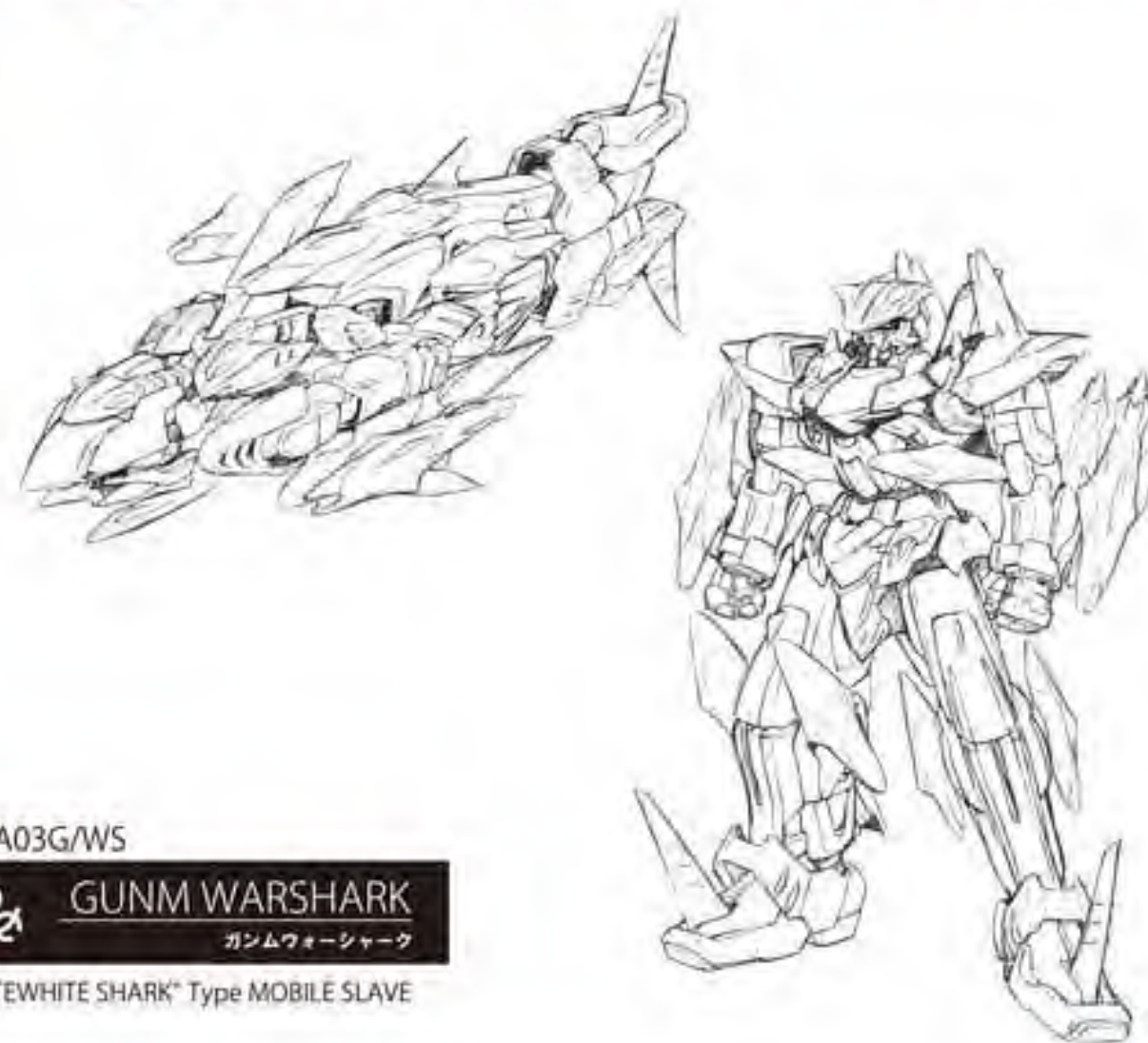
design by 砂漠の狸

全身にコバンザメがはっついてるイメージです。戦艦機がミサイルつるような要領でコバンザメをくっつけば面白くないかと考えつつ描きました。



火力支援と防衛戦に優れたタイプ。キャノン等の重武装のほか、コバンザメ型の魚雷誘導攻撃ユニット・レモラスキナーを数機搭載し、これと連携してのマルチレンジ攻撃が可能。また、追加装甲とともにバッテリーが増設され、稼働時間も比較的長い。

兵装: Remora Skinner Wire Cutter Anti-Submarine Blade



XM-LA03G/WS



GUNM WARSHARK

ガンムウォーシャーク

"GREATEWHITE SHARK" Type MOBILE SLAVE

XM-CH04G



GUNM ARCHELON

ガンムアルケオン

"TURTLE" Type MOBILE SLAVE

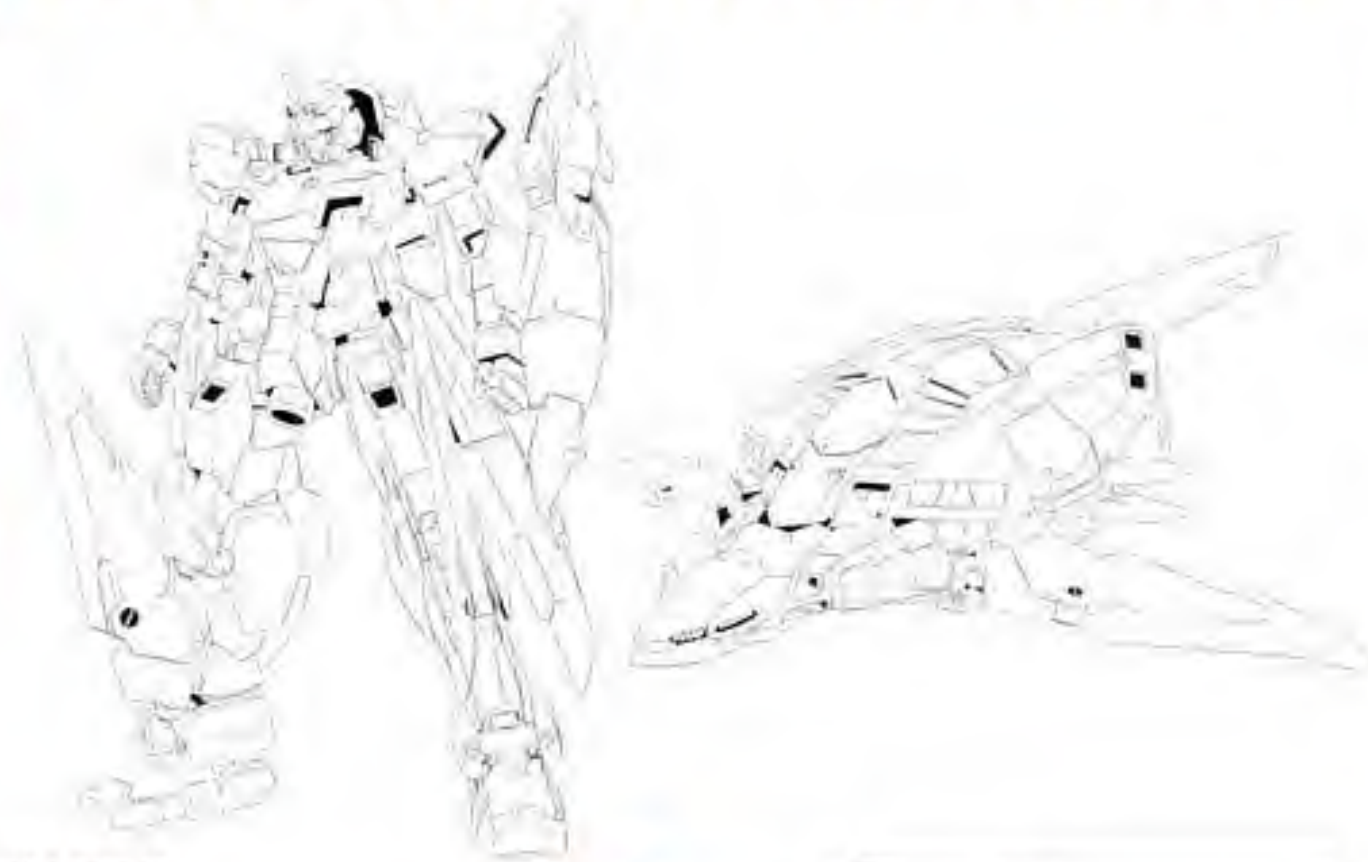
design by 中野 靖人

カメの保護的なイメージを崩したくて、ウミカメモチーフで近接戦にデザインしました。もう少し簡単な運用にするつもりだったのですが、特許制の都合で変更になっています。



連邦軍が開発したウミカメ型試作MA。現在はマリーンズに配備されている。高い運動性能を主とした接近戦を得意とする他、頭部に搭載された各種センサー、ECMによる電子戦も想定しており支援機としても高い水準を誇る。ビースト形態では前・上部に装甲と武器が集中した突撃形態となり、大気圏内での飛行の他、水中を高速で移動することも可能。

兵装：Sonic Blade Compound Shield Ramjet Gun Beam Gun Micro Missile ECM



XM-CH04G



GUNM ARCHELON

ガンムアルケオン

"TURTLE" Type MOBILE SLAVE

design by 中野 靖人

後ろ足が無かったり前足が横から生えてたりと分かる人には分かってしまうアレンジになっています。プラズマ兵器は白黒しました。

XUM-CA01G

FGM

GUNM VIXEN

ガンムヴィクセン

"FOX" Type MOBILE SLAVE

design by HI-GOI

真フォックスのような、高速移動しながら射撃ができる機体を意識しました。MS時と武装が共通なのもポイントです。玩具でガシガシ触ってもホロリしないような、そんな手触りだったらいなと思います。



「神月の柱」の狼型量産型MS。XUM-CA00G 系統狼タイプMSからの技術的フィードバックにより安定した能力を持つ。ロングライフルとスキナーによる遠近バランスの取れた戦い方を得意とする。ライフルはMS・MA両形態で使える武器だが、MA形態時には砲身を折りたたむ関係で若干射程が短くなるのが難点となっている。Q-bit スキナーもライフル同様に両形態で使用でき、9つのスキナーに分離し遠隔操作による攻撃が可能。近距離装備に切り替える事無く近距離戦と遠距離攻撃を同時に行える利点のある武装である。MA形態時に背中を構成するスラストシールドは変型時のスラスタースタートを利用し、MS形態での素早い変身を繰り出す事が可能。

兵装：Long Rifle Thrust Shield Q-bit Skinner



XUM-CA01G

FGM

GUNM VIXEN

ガンムヴィクセン

"FOX" Type MOBILE SLAVE

design by HI-GOI

たくさんMSがいる中で、狼をモチーフに狼型MSを目指しました。丸尾でビットがやりたかったというのが主な理由です。ちょっとしたギミックで装飾パーツがはずし、簡単に変形できるシンプルな方向性を意識しました。女狼がモチーフなので、女性パイロットが乗ると似合いますね。

XMC-PH/C/06G



GUNM ROOSTER

ガンムロースター

"COCKATRICE" Type MOBILE SLAVE

design by スケキヨ

ニフトリというモチーフが欲しいなと思いコカトリスを選びました。コカトリスに見つめられると石にされてしまうという言い伝えと、蛇身である蛇の尻尾を武器として使えるような意図にしました。



新連邦軍による"合成獣"プロジェクトの1体。伝説にあるコカトリスの再現を目的とし、鳥型を基本に蛇身・蛇を合成し戦闘力を向上させている。ビームキャノンで牽制しつつM.A.形態の高速移動で目標に接近し、目に該当する部分に搭載された拡散ビーム砲によって相手を増反、白兵戦にてトドメを刺す戦法を得意とする。接近時に距離を離された場合は頭部メガ粒子砲によって中距離からの攻撃も可能である。

兵装：Head Buster・Diffusion Beam・Beam Cannon・Short Heat Rod・Heat Claw



XMC-PH/C/06G



GUNM ROOSTER

ガンムロースター

"COCKATRICE" Type MOBILE SLAVE

design by スケキヨ

なるべく細かいギミックは取り入れられなかったのですが、蛇の尻尾をどうしても腕として使いたかったため身体をアームで構成するカタチにしました。

XMC-FE/B/C/03G



GUNM TPiA Σ

ガンムトリアス

"CHIMERA" Type MOBILE SLAVE



新連邦軍の試作MA。XZM-FE系・ライオン型フレームに警戒用として山羊型ヘッド。試作段階で放棄された蛇型モビルバグを取り付けたままに「キメラ」な機体が本機である。本来は複座型として開発されたが、パイロット2人分の適合に難があり、単座となっている。(指紋のビースト因子適合がパイロットにどのような影響を及ぼすかは明らかになっていない) 武装は猫科標準とも言えるヒートファンク、ヒートクロー。それに加え伸縮自在の多関節・アーティキュレイテッドソードを装備。相対形勢の他、機体にする事によって長いリーチで戦え、膝からマイク口波を放ち相手の動きを封じる事が可能である。MA形態では山羊の目部分に装備されたビームバルカンによって近距離射撃ができ、エネルギーバックである角部分は取り外して投擲武器としても使用可能である。

兵装: Beam Vulcan / Heat Fang / Heat Claw / Articulated Sword

design by ヤサギリュウ

ギリシア神話の怪物キマイラをモチーフにしたので、名称は三合一体を意味するトリアスにしました。キマイラを選んだのは「口がのちにライオン」を描きたかったからです。ビースト因子はなるべく神話に準じた形になるように意識しました。



XMC-FE/B/C/03G



GUNM TPiA Σ

ガンムトリアス

"CHIMERA" Type MOBILE SLAVE



XMC-DR/W00G



GUNM FAWVNIR

ガンムファウヴニア

"DRAGON" Type MOBILE SLAVE

design by スサガネ

当初は女性用に重武装というイメージで描いていたのですが、ビースト形態用のパーツを調整させていくと、いつのまにかやたら普通にカッコいい機体になっちゃってました。またラスボス的な機体と仰っていたので、カラーリングは暖色系の暗いトーンと普通のガンダムらしくないカラーリング(翼や顔のアンテナ基部が赤くない等)を目指してみました。



新連邦軍が機密に開発していた機体。XMC-DR/E00Gと同様にAMA技術が採用されていると思われるが詳細不明。MS形態では主に射撃を得意とし、ビースト形態時に脚や羽になる部分の関節がロックされており防衛用装甲スラスターボットとして稼働する。その為メインフレームまでの装甲厚を薄く、MS形態の方が防御力が高い。スラスターがほぼ全方向に配置されていて、同じ姿勢のままでも自由な方向に移動・転がな姿勢制御ができる反面、高速で大きく動き回るのには向かない。このモードでないと長距離射撃が行えない為、作戦開始時はこの形態であることが多い。

兵装：Huge Head Vulcan Huge Mega Beam Cannon Beam Cannon Grapple Claw



MA形態ではMS形態時にロックされていた関節を解き、脚部(元肩部)と羽根(元腰部バインダー)を展開し全身の関節の可動範囲を上げる為、柔軟な動きができるようになった。戦闘武装も遠距離戦用から近距離戦用へと変わり、射程は短いものの攻撃範囲の広い拡散タイプのビーム砲と至近距離戦で絶大な威力を発揮するクロー系となっている。MS形態時に全方向に向けられていたスラスターもMA形態では後方に向けた物が多く、自由に動かせる羽根も出来たことで、高い機動力を獲得しているその反面関節部分がむき出しになる為、防御力が低く、拡散タイプのビーム砲や大量のスラスターを稼働させる為、ジェネレータに掛かる負荷が大きい形態である。

兵装：Beamcoat Fang Beamcoat Claw Mega Beam Cannon Heat Rod Rapid Beam Cannon Huge Beam Cannon



XMC-DR/W00G



GUNM FAWVNIR

ガンムファウヴニア

"DRAGON" Type MOBILE SLAVE

design by スサガネ

ビースト形態ではMS形態よりカタイが太くなって破れがなかったので、ビースト形態の脚にMS形態では一番大きめの可動部の脚を、ビースト形態の脚はそれより大きなパーツがいると思ったので、シルエット的に無茶の出来そうな脚にパーツを削ってみました。それ以外にも、今まで見てきた変形メカが好きなのでギミックなどを入れてみました。

XMC-DR/E00G



RYUJIN GUNM

龍人ガンム

"DRAGON" Type MOBILE SLAVE

design by たかまる

私腹というモチーフで西局との差別化をどうするか悩みました。変形後の頭を銃、剣を尻尾とそれぞれに施したことで、神像にまどまったのではないかと。和を象徴して左胸に日の丸を入れました。



新連邦軍の切り札の機。遠～近距離まで対応可能な万能機として製作された。何らかの形で XCM-TYR001G、ティラノスのデータを解析・利用されていると思われるが詳細は謎に包まれている。メガビームキャノンで遠中距離をカバーし、近接戦闘時には砲撃列でなぎ払うといった形で隙の無い機体である。対多数でも圧倒できるほどのスペックを有しているが、大型兵器を主兵器としているためエネルギー不足に陥りやすい。本機は「龍」といった伝説の生物を模している為、もはや通常の制御方法ではティマーが操る事ができない。一説によるとティマーの破壊衝動のみがリンク可能領域である為、一対一もしくは一機多の戦闘のみを想定され集団戦は考慮されていないとさえ言われている。(味方まで破壊対象になってしまう為)

兵装：Head Vulcan Mega Beam Cannon Ryubi Sword Heat Claw



XMC-DR/E00G



RYUJIN GUNM

龍人ガンム

"DRAGON" Type MOBILE SLAVE

design by たかまる

変形はターン灰色を考えたのですが、描く時にどうやってするかで悩みました。また、銃剣を差し替える様な変形にはあまりしたくなかったので武器をそれぞれ手に持ったまま変形する形にしました。

XXM-FE05G/∞



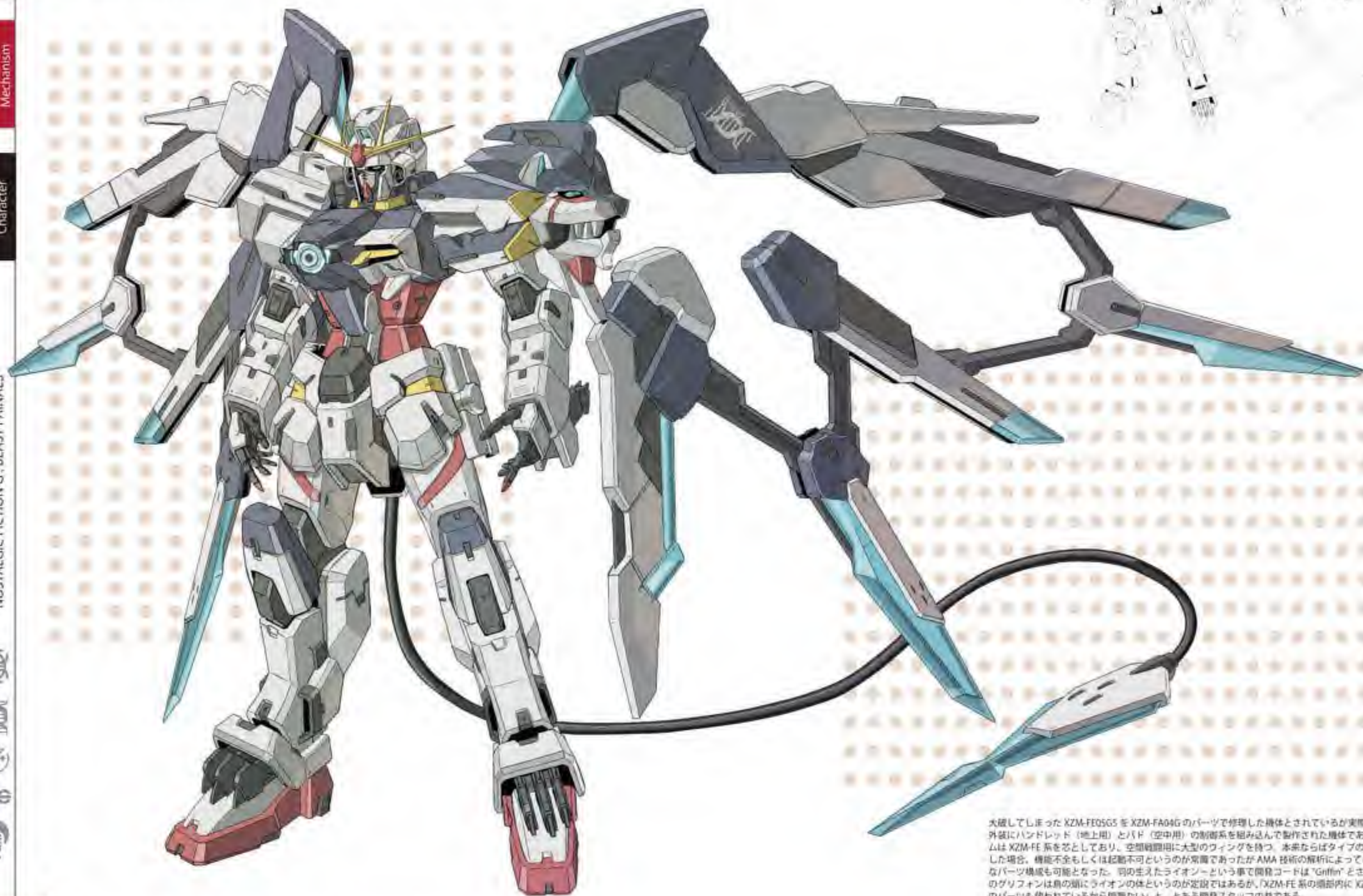
GUNM MILLION

ガンムミリオン

"GRIFFIN" Type MOBILE SLAVE

design by 倉持キョーリユウ

主人公のハンドレッドをどうパワーアップさせようか迷いに迷ったあげく、わりと正統進化のグリフォンになりました。ビーストもこれで最後なので食い残らないように丁寧に造形とスタイリングを熟考したつもりです。



大破してしまった XZM-FE05G5 を XZM-FA04G のパーツで修理した機体とされているが実際にはほぼ新造の外装にハンドレッド（地上用）とバド（空中用）の制御系を組み込んで製作された機体である。メインフレームは XZM-FE 系を基としており、空戦戦闘用に大型のウィングを持つ。本来ならばタイプの違うパーツを接続した場合、機能不全もしくは起動不可というのが常態であったが AMA 技術の解析によってこのような変則的なパーツ構成も可能となった。同の生えたライオンという事で開発コードは "Griffin" とされている。伝説上のグリフォンは鳥の頭にライオンの体というのが定説ではあるが、XZM-FE 系の頭部内に XZM-FA04G（バド）のパーツも使われているから問題ない」と、とある開発スタッフの弁である。

XXM-FE05G/∞



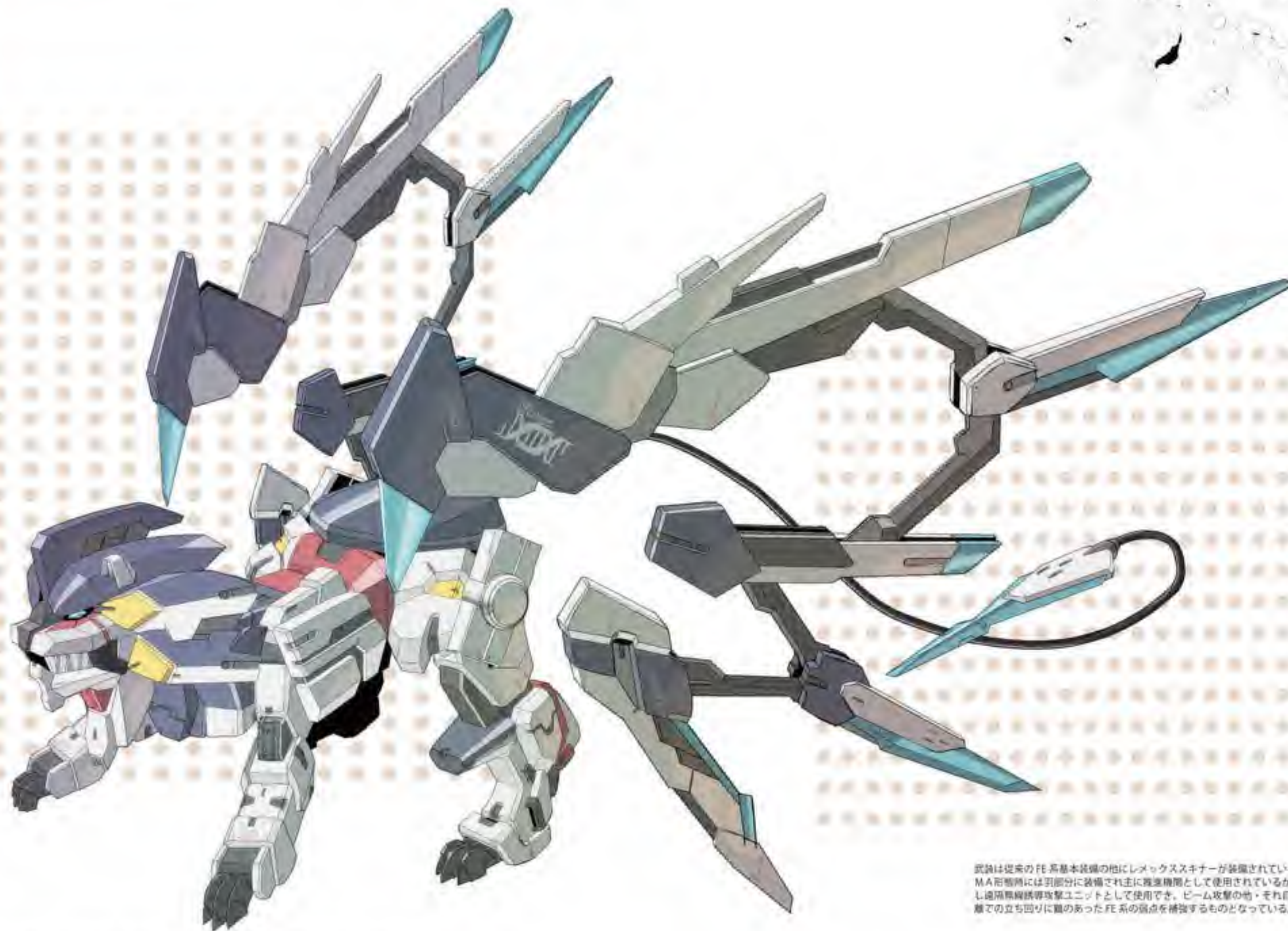
GUNM MILLION

ガンムミリオン

"GRIFFIN" Type MOBILE SLAVE

design by 倉持キョーリユウ

新造グリフォンという名前が鳥類になるなしいのですが、チェンジマンに出てくるチェンジグリフンの前はライオンだったので、きっと村上さんの中ではこれで正しいということなので、ライオンのままにしています。というか今の今までグリフォンって龍がライオンなんだと思っていました。幼き日のすり込みって怖いですね。



武装は従来のFE系基本装備の他にレメックススキナーが装備されている。(Remexとは断切刃の意)これはMA形態時には羽部分に装備され主に推進機関として使用されているが、MS形態時にはフレームから取り外し遠隔無線誘導攻撃ユニットとして使用でき、ビーム攻撃の他、それ自体を刃として使用する事も可能。中距離での立ち回りに難のあったFE系の弱点を補強するものとなっている。

武装: Hyper Raging Flipper, Crusher Slate, Lightning Rod, Remex Skinner, Executioner Mk-II

OM-SC06G



SD GRAFFIAS GUNM

SD グラフィアスガンム

"SCORPION" Type MOBILE SLAVE

design by 迷ひ猫

サソリがっついいます。SD 戦士での実形ギミックとか想像しながら描きました。そしてデザインの手書きに心が折れました。勝手に描くといはなんですが描かせて頂き有難うございました。



めざめ やせい
➡ ① 目覚める野生！ Gハンドレットがあらわれた。

XZM-FE05G
Gハンドレット

H:詳細不明
W:詳細不明
P:チヒロ・セト



HP 300

XZM-FE05G



SD G HUNDRED

SD ガンムハンドレット

"LEON" Type MOBILE SLAVE

design by あみ智つな

G ビースト SD カードタス化させてもらいました〜♪ 新しくも懐かしい感じで楽しんでもらえれば幸いです。



あとがき：

思い返せば約5年間、このGビーストシリーズを妄想し続けてみたわけですが、このGビーストを通していろんな方と知り合い、色んな事を知ることができました。長い間お付き合いしてくださった皆様本当にありがとうございます。近い将来、このGビーストのパロディー色を取ったシリーズを作り直せたらと考えております。名前は「BEAST REVERSE」(ビーストリバース)。立体化&完全変形を踏まえた企画として展開していたければと妄想しております。それでは皆様さようならです！そしてまたどこかで！

■企画

倉持図鑑

■表紙

たかまる

■メカデザイン

倉持キョーリユー pixiv ID: 33337

ぐで pixiv ID: 1898846

砂漠の狸 pixiv ID: 1684486

中野 牌人 pixiv ID: 1071918

Hi-GO! pixiv ID: 309128

スケキヨ pixiv ID: 426722

ヤナギリユータ pixiv ID: 24195

スサガネ pixiv ID: 8998

たかまる pixiv ID: 13954

迷ひ猫 pixiv ID: 1352607

あみ智つな pixiv ID: 2896734

■ストーリー

Yura

■設定考案

Zuka (武藤和馬) Twitter ID: re_dgzuka

■ネーミング考案

Zuka (武藤和馬)

■編集

倉持キョーリユー

しばほっけ Twitter ID: ch1015z

■「NOSTALGIC FICTION G:BEAST FAINALS (vol.6)」

■発行日 2014年08月17日

■発行元 「倉持図鑑」 <http://ameblo.jp/dino-kuramo/>

■pixiv ID: 33337

■twitter: kyoryu_kuramo

■Email: kuramo@inter7.jp

■ご意見ご感想などありましたらお気軽にご連絡ください。

■禁・無断転写・コピー